ПРИНЯТА
на Педагогическом совете ДОО
МБДОУ «Детский сад №18»
Протокол № 1
от «04» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ДОО
МБДОУ «Детский сад №18»
_____/Крылова Н.В./
Приказ №172-од от 01.09.2021 г.

# АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**(от 3 до 7 лет)**
**дошкольной образовательной организации**
**«Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**
**«Детский сад комбинированного вида №18»**
**городского округа Самара»**

**Самара 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

**Общие положения**

- Определение и назначение Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи
- Структура Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

**I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.2. Целевые ориентиры освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи. Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

1.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет, старшая, подготовительная группа)

1.3. Система оценки результатов освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

**II. Содержательный раздел**

2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи

2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с тяжелыми нарушениями речи

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми 3- 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности (по Нищевой Н.В.)

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.4.1. Формы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.4.2. Способы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.4.3. Методы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.4.4. Средства реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.5. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи

**III.Организационный раздел**
3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности
3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов.
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)
Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)
Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)
3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды
3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ
3.4.2. Предметно-развивающая среда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)
Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)
Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)
Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)
3.5. Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Используемая литература**

**Общие положения**

- **Определение и назначение Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями речи.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее АООП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи – это инновационный программный документ для ДОУ и групп комбинированного вида и компенсирующей направленности. Она предназначена для обучения детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.
АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) .
АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

- **Структура Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.
Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Для чего учить?» Целевой раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи АООП ДО, а так же систему оценки результатов освоения программы.
Содержательный раздел определяет общее содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Чему учить?» Содержательный раздел включает в себя описание принципов обучения и воспитания дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, направления коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО, а также пути взаимодействия ДОУ с родителями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.
Организационный раздел отвечает на вопрос «Как учить?» и определяет организацию режима пребывания детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОУ, структуру образовательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, дает описание материально-технического обеспечения образовательного процесса и предметно-развивающей среды групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (АООП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №18» городского округа Самара разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларацией прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;

- Положением о группах для детей с тяжелыми нарушениями речи МКДОУ д/с № 5 г.Пласта;
- Уставом МКДОУ д/с № 5 г. Пласта;
- Образовательной программой дошкольного образования «Детство»/ под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ д/с № 5 г.Пласта;
- Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой;
- а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

***Цель АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи*** - построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (на основе ОП Н.В. Нищевой) построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

***Одной из основных задач*** АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи предусматривает:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МКДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

***Главная идея АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи*** заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов АООП является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим

недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в АООП ДО для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама АООП ДО является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, психолога и др.) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. ***Все*** коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные ***занятия в соответствии с АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи носят игровой характер,*** насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере ***не дублируют школьных форм обучения.***

Работой по образовательной области ***«Речевое развитие»*** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют воспитатели, учитель-логопед (педагог-психолог). Воспитатели или педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области ***«Физическое развитие»*** осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара ***коррекционное направление работы является приоритетным***, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

АООП ДО МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара ориентирована на детей 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и составлена на 4 учебных года (младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи ***<u>может корректироваться</u>*** в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом новых изданий основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

МКДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи полностью возлагается на администрацию МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара (заведующего, старшего воспитателя), ППк ДОУ и совет родителей.

Решение задач, поставленных в АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи; а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

***<u>Теоретической основой АООП ДО</u>*** для детей с тяжелыми нарушениями речи являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования ***<u>в АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи учитываются:</u>***

1) ***<u>индивидуальные потребности ребенка</u>*** с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);

2) ***<u>возрастная адекватность</u>*** дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда ***<u>сам ребенок становится субъектом образования;</u>***

4) ***<u>возможности освоения</u>*** ребенком с нарушением речи АООП ДО на разных этапах ее реализации;

5) ***<u>специальные условия для получения образования</u>*** детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа** должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДО;
2) разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи строится на основе ***принципов дошкольного образования***, изложенных в ФГОС ДО:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;

### 1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара

АООП ДО МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара строится на основе ***общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.***

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, разработанная в соответствии с ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целостное содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «Детский сад №18» г.о. Самара.

**1.2. Целевые ориентиры освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи. Старший дошкольный возраст 6-7 лет.**

***Результаты освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи представлены в виде целевых ориентиров***. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. ***Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке*** в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие ***социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:***

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности, у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.
- ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.
- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое

взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Кроме того, опираясь на ***«Образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / Н.В. Нищева,*** можно выделить промежуточные планируемые результаты для разных возрастов:

### 1.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения АООП ДО для детей с нарушениями речи.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)**

**Речевое развитие**

Ребенок:

- проявляет речевую активность,
- вступает в контакт со сверстниками и взрослыми,
- понимает названия действий, предметов, признаков,
- может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула;
- понимает двухступенчатую инструкцию;
- называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые;
- принимает участие в диалоге;
- рассказывает простые потешки;
- общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов;
- правильно произносит простые согласные звуки;
- не нарушает звукослоговую структуру двухсложных слов;
- не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Познавательное развитие**

Ребенок:

- ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок,
- может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу;
- без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец;
- может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого,
- может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей;
- способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым;
- владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок;
- имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе;
- знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий;
- имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- принимает активное участие в коллективных играх,
- понимает и принимает условную игровую ситуацию,
- знает нормы и правила поведения соответственно возрасту,
- умеет адекватно реагировать на запрет,
- с радостью принимает похвалу,
- проявляет симпатию к окружающим,
- испытывает потребность в самостоятельности,
- осознает свою гендерную принадлежность,
- владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом;
- у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом;
- договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок;
- пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым;
- может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом;
- умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер;
- может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы;
- владеет приемами лепки из пластилина;
- проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки;
- различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов;

- при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

**Физическое развитие**

Ребенок:

- может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх,
- умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см;
- может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого;
- может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы,
- умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см;
- может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой,
- умеет бросать мяч от груди обеими руками;
- может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости;
- умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов;
- принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности;
- проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении;
- умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

**Речевое развитие**

Ребенок:

- контактен,
- эмоциональные реакции адекватны,
- в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме;
- в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- ребенок понимает различные формы словоизменения;
- может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения;
- может составить описательный рассказ по вопросам;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишия;
- различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;
- речь ребенка интонирована.

**Познавательное развитие**

Ребенок

- знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры;
- хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела;
- складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции;
- может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания;

- может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию;
- может сложить простые предметные картинки из четырех частей;
- владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь),
- классифицирует предметы и объекты по определенным признакам;
- может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок
- принимает активное участие в коллективных играх,
- проявляет потребность в общении со сверстниками,
- знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил,
- проявляет волевые усилия в сложных ситуациях,
- проявляет симпатию к окружающим,
- испытывает потребность в самостоятельности,
- осознает свою гендерную принадлежность,
- владеет навыками самообслуживания,
- выполняет просьбы взрослого,
- аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок
- любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут;
- умеет импровизировать на основе литературных произведений;
- запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки;
- умеет правильно держать карандаш и кисточку;
- может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции;
- владеет приемами лепки из пластилина;
- может создавать изображения из готовых форм в аппликации;
- имеет представления о произведениях народного прикладного искусства;
- проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения,
- умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку;
- при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок,
- не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие**

Ребенок
- может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом;
- может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- ходит и бегает с преодолением препятствий;
- может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его;
- активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности;
- выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением;
- проявляет активность во время бодрствования;
- ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться;
- у ребенка сформированы представления об опасности.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

**Речевое развитие**

Ребенок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений,
- хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- темп и ритм речи, паузация нормальные;
- употребляет основные виды интонации;
- без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие**

Ребенок

- различает и соотносит основные и оттеночные цвета,
- различает предложенные геометрические формы;

- хорошо ориентируется в пространстве - в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;
- показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счета в пределах пяти;
- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок

- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок

- знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие**

- Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой,
- все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
- переключаемость в норме;
- синкинезии и тремор отсутствуют;
- саливация в норме.

**1.3. Система оценки результатов освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. ***Результаты этого мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы*** с группой дошкольников и ***для решения задач индивидуализации образования*** через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. ***Структурно-системный принцип***, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. ***Принцип комплексности*** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. ***Принцип дифференциации*** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. ***Принцип концентризма*** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обусловливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип

концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. ***Принцип последовательности*** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На ***подготовительном этапе*** формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На ***основном этапе*** предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
6. ***Принцип коммуникативности***. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
7. ***Принцип доступности*** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. ***Принцип индивидуализации*** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
9. ***Принцип интенсивности*** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
10. ***Принцип сознательности*** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
11. ***Принцип активности*** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
12. ***Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения*** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке АООП ДО учитывалось, что приобретение дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: ***под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.***

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

***Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками*** с тяжелыми нарушениями речи в основном ***представляет собой игровую деятельность***. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно ***игровой метод как ведущий***.

Данная АООП ДО является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание АООП ДО, учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

## 2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с тяжелыми нарушениями речи

Содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие ***структурные единицы программы***, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- речевое развитие;
- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Согласно ***«Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / Н.В. Нищева*** содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя следующие направления работы:

### 2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие »

Согласно ФГОС ДО: **«Речевое развитие»** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет; младшая группа)**

**Развитие импрессивной речи**

- Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.
- Учить понимать обобщающие слова (*игрушки*, *туалетные принадлежности*, *одежда*, *обувь*, *мебель*, *продукты питания*, *посуда*, *домашние птицы*, *животные*; *дикие птицы*, *животные*; *цветы*).
- Уточнять понимание личных местоимений (*я*, *мы*, *ты*, *вы*, *он*, *она*, *они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин*, *папин*).
- Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать*, *завязывать — развязывать*; *большой — маленький*, *длинный — короткий*, *широкий — узкий*, *высокий — низкий*).
- Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в*, *на*, *вверху*, *внизу*, *впереди*, *сзади*, *слева*, *справа*).
- Формировать различение количественных числительных (*один*, *два*, *три*).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты*, *мяч — мячи*, *дом — дома*, *кукла — куклы*, *рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-*, *-ик-*, *-чик-*,*-ок-*, *-чек-*, *-очк-*, *-ечк-*, *-ен-*, *-ят-*).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют*, *спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*).
- Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня*, *мне*, *тебя*, *тебе*).
- Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

**Развитие экспрессивной речи**

**Развитие экспрессивного словаря**

- Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья*, *игрушки*, *туалетные принадлежности*, *одежда*, *обувь*, *мебель*, *продукты питания*, *посуда*, *домашние птицы и животные*, *дикие птицы и животные*, *транспорт*, *цветы*, *насекомые*.

- Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.
- Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.
- Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).
- Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).
- Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги*).
- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).
- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).
- Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).
- Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).
- Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).
- Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).
- Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.
- Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, нà кубик. Даня ест суп.*)
- Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

**Развитие фонематической системы речи**

- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.
- Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]— [о].
- Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.
- Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).
- Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

**Развитие фонетической стороны языка**

- Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.
- Развивать длительность речевого выдоха.
- Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.
- Развивать подражание речевым звукам.
- Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].
- Воспитывать правильный, умеренный темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

**Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

- Воспитывать потребность в речевом общении.
- Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.
- Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.
- Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.
- 
- Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.
- Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

**<u>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет; средняя группа)</u>**

**Развитие словаря**

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

**Формирование грамматического строя речи**

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского, среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

### Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоведения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### Коррекция произносительной стороны речи

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### Работа над слоговой структурой слова

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог* (*часть слова*) и умение оперировать этим понятием.

### Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [ п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов .

- Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

**Обучение элементам грамоты**

**(по программе Н.В. Нищевой – НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)**

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

**Развитие связной речи и навыков речевого общения**

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

**Развитие словаря**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

**Развитие просодической стороны речи**

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.
- Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

**Обучение элементам грамоты**

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи — ши* с буквой И).

**Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

### Развитие словаря

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### Совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

### Развитие просодической стороны речи

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (*абрикос*, *апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон*, *мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**Обучение грамоте**

- Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание: *ча — ща* с буквой А, *чу — щу* с буквой У).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: ***«Познавательное развитие»*** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Совершенствовать чувственный опыт детей.
- Формировать перцептивную деятельность.
- Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.
- Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.
- Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.
- Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.
- Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

- Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.
- Воспитывать слухоречевую память.
- Развивать зрительное внимание и память.
- Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.
- Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки*, *одежда*, *обувь*, *посуда*).

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.
- Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья*, *дом*, *детский сад*, *родной город*, *труд взрослых*, *мир природы*).
- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.
- Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.
- Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.
- Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево*, *цветок*, *ствол*, *ветки*, *стебель*, *листья*, *береза*, *одуванчик*).
- Познакомить с домашними птицами (*петух*, *курица*), животными (*кошка*, *собака*, *корова*, *лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.
- Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона*, *сорока*, *воробей*, *голубь*, *грач*), животных (*лиса*, *заяц*, *медведь*, *волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.
- Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка*, *жук*, *муравей*, *стрекоза*, *муха*, *комар*. Научить узнавать их по внешнему виду.
- Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

***Форма***.

- Формировать представления о геометрических фигурах (*круг*, *квадрат*, *треугольник*) и формах предметов.
- Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг — шарик*, *квадрат — кубик*), используя зрение и осязание.
- Учить правильному названию геометрических фигур.
- Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету*, *величине*, *форме*).

***Величина***.

- Учить сравнивать контрастные по величине предметы.
- Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).
- Учить использовать слова: *большой*, *маленький*.

***Количество***.

- Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много*, *мало*, *один*, *ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос *«Сколько?»*
- Учить определять количество путем пересчета (*1*, *2*, *3*).
- Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.
- Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).
- Учить понимать вопросы *«Поровну? Больше? Меньше?»*
- Учить использовать в речи слова: *один*, *два*, *три*, *ни одного*, *по одному*, *много*.

***Ориентировка в пространстве***.

- Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости(*вверху*, *внизу*, *спереди*, *сзади*).

***Ориентировка во времени***.

- Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро*, *день*, *вечер*, *ночь*), различать и называть их.

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

## СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.
- Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
- Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

## РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
- Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.
- Формировать представления о смене времен года, их очередности.
- Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.
- Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- Формировать представления о том, что растения — это живые существа.
- Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

- Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.
- Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).
- Учить отвечать на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
- Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
- Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).
- Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам .
- Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
- Формировать представления о смене времен года и их очередности.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

## СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.
- Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### Развитие психических функций

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Формирование целостной картины мира.**
**Познавательно-исследовательская деятельность**

- Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи.
- Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания.
- Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Развитие математических представлений**

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками.

- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Старший дошкольный возраста (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

**Сенсорное развитие**

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Развитие психических функций**

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Формирование целостной картины мира.**
**Познавательно-исследовательская деятельность**

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
- Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.
- Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
- Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
- Расширить представления о государственных праздниках.
- Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
- Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
- Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

***Количество и счет***.

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Ввести в речь термин *соседние числа*.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
- При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=».
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль.

***Величина***.

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

***Форма***.

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат*, *прямоугольник*, *треугольник*, *круг*, *овал*; названия объемных геометрических форм: *куб*, *шар*, *цилиндр*.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

***Ориентировка в пространстве***.

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

- Учить активно использовать слова: *вверху*, *внизу*, *слева*, *справа*, *выше*, *ниже*, *левее*, *правее*.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

***Ориентировка во времени***.

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова: *месяц*, *неделя*.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени.
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: ***«Социально-коммуникативное развитие»*** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

- Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).
- Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.
- Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.
- Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Формировать у каждого ребенка образ Я.
- Формировать начальные сведения о человеке.
- Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.
- Знакомить с правами и обязанностями детей группы.
- Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Побуждать детей к активной игровой деятельности.
- Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность.
- Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

**Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность детей.
- Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.
- Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

**Дидактические игры**

- Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.
- Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу (блоки Дьенеша).
- Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.
- Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.
- Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

**Сюжетно-ролевая игра**

- Расширять представления о социальной действительности.
- Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.
- Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.
- Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.
- Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

**Театрализованные игры**

- Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.
- Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.
- Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.
- Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.
- Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.
- Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

- Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.
- Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.
- Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

### СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.
- Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.
- Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

- Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.
- Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.
- Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.
- Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Средний дошкольный возраст (от 4 до5 лет, средняя группа)**

### ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
- Формировать навык бережного отношения к вещам.

### ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

- Продолжать полоролевое воспитание.
- Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
- Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

### РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

- Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

**Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.
- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

**Настольно-печатные дидактические игры**

- Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

**Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

**Театрализованные игры**

- Развивать интерес к театрализованным играм.
- Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.
- Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

## СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.
- Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.
- Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
- Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить

детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
- Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.
- Формировать умение одеваться по погоде.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

## ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

## СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.
- Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
- Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
- Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).
- Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.
- Познакомить с работой службы МЧС.

- Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.
- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

## ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.
- Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщение детей к славянской народной культуре.
- Воспитание на самобытной культуре русского народа.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Подвижные игры**

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевая игра**

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры**

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, в ПРИРОДЕ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

- Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.
- Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.
- Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.
- Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.
- Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

- Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.
- Обучать играм со строительным материалом.
- Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.
- Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
- Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.
- Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.
- Воспитывать эстетический вкус.

**Рисование**

- Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.
- Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.
- Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.
- Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.
- Учить закрашивать круглые формы.
- Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.
- Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.
- Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.
- Учить создавать несложные сюжетные композиции.
- Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*).
- Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

**Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации.
- Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.
- Учить работать с кистью и клеем аккуратно.
- Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.
- Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.
- Развивать чувство ритма.
- Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

**Лепка**

- Воспитывать интерес к лепке.
- Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы.
- Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.
- Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Развивать музыкальные и творческие способности.
- Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

- Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).
- Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.
- Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.
- Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).
- Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).
- Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

**Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.
- Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.
- Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).
- Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.
- Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.
- Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.
- Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.
- Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

**Пение**

- Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.
- Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками.
- Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.
- Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

**Игра на детских музыкальных инструментах**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.
- Формировать простейшие приемы игры на них.
- Развивать чувство ритма.
- Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

## ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Рисование

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
- Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.
- Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.
- Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

### Аппликация

- Развивать интерес к аппликации.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
- Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

**Лепка**

- ❖ Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.
- ❖ Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.
- ❖ Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- ❖ Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
- ❖ Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- ❖ Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- ❖ Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- ❖ Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

- ❖ Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.
- ❖ Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.
- ❖ Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.
- ❖ Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

**Пение**

- ❖ Учить детей получать радость от занятия пением.
- ❖ Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.
- ❖ Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

**Песенное творчество**

- ❖ Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

**Музыкально-ритмические движения**

- ❖ Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.
- ❖ Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.
- ❖ Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.
- ❖ Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.
- ❖ Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.
- ❖ Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

- ❖ Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

## ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.
- Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
- Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Рисование

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### Аппликация

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Пение**

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до » второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).
- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.
- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

## ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению.
- Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.
- Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»1, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.
- Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

- Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
- Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании.
- Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования.
- Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

**Аппликация**

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов геометрических фигур.
- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание**

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства- музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

- ❖ Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Пение**

- ❖ Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
- ❖ Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
- ❖ Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- ❖ Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

**Музыкально-ритмические движения**

- ❖ Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

- ❖ Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- ❖ Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО: ***«Физическое развитие»*** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.
- Формировать правильную осанку.
- Проводить профилактику плоскостопия.
- Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.
- Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.
- Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.***

- Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, «змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

***Прыжки.***

- Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d = 3 см), через канат (d = 5 см), доску (ширина — 10 см).
- Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.
- Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h = 5 см).
- Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

***Бросание, ловля, метание.***

- Обучать катанию мяча в ворота.
- Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

***Ползание и лазание.***

- Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.
- Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.
- Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.
- Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

**Упражнения в равновесии, на координацию движений**

- Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.
- Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.
- Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.
- Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

**Строевые упражнения**

- Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, врассыпную.

**Общеразвивающие упражнения**

- Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.
- Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.
- Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.
- Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.
- Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.
- Учить приседать, держась за опору, и без нее.

**Спортивные упражнения**

- Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

- Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.
- Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

**Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.
- Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.
- Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.
- Формировать умение сохранять правильную осанку.
- Содействовать профилактике плоскостопия.
- Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
- Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.***

- Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.
- Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.
- Учить сочетать ходьбу с бегом.

***Ползание и лазание.***

- Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

***Прыжки.***

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь»,

прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

***Катание, ловля, бросание.***

- Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.
- Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.
- Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика**

- Формировать умение выполнять упражнения под музыку.
- Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

**Общеразвивающие упражнения**

- Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).
- При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

**Спортивные упражнения**

- Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.
- Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры**

- Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.
- Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику.
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)**

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.***

- Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.
- Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.
- Обучать детей ходьбе в колонне.
- Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.***

- Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.
- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.***

- Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.
- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.
- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h = 3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.***

- Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.
- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.
- Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.
- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.
- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.
- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика**

- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.
- Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.
- Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**

- Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.
- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

- Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.
- Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.
- При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

- Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.
- Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Спортивные игры**

- Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

- Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**<u>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)</u>**

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.***

- Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).
- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии***.

- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.
- Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

***Ползание, лазание***.

- Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.
- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h = 35—50 см).
- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.
- Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки***.

- Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).
- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
- Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание, метание.***

- Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.
- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

**Строевые упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика**

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.
- Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

- Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.***

- Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.
- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног.***

- Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.
- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.
- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).
- Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

- Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).
- Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

- Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (по Нищевой Н.В.)

**Тематическое планирование**
**образовательной и коррекционной деятельности**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

***Сентябрь***

Комплексное логопедическое обследование

***Октябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Семья»
2 неделя Лексическая тема: «Игрушки»
3 неделя Лексическая тема: «Игрушки»
4 неделя Лексическая тема: «Я. Части тела и лица»

***Ноябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Туалетные принадлежности»
2 неделя Лексическая тема: «Одежда»
3 неделя Лексическая тема: «Одежда»
4 неделя Лексическая тема: «Обувь»

***Декабрь***

1 неделя Лексическая тема: «Обувь»
2 неделя Лексическая тема: «Мебель»
3 неделя Лексическая тема: «Мебель»
4 неделя Лексическая тема: «Новый год. Елка»

***Январь***

2 неделя Лексическая тема: «Продукты питания»
3 неделя Лексическая тема: «Продукты питания»
4 неделя Лексическая тема: «Посуда»

***Февраль***

1 неделя Лексическая тема: «Посуда»
2 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»
3 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»
4 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»

***Март***

1 неделя Лексическая тема: «Мамин праздник»
2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные»
3 неделя Лексическая тема: «Дикие птицы»
4 неделя Лексическая тема: «Дикие птицы»

***Апрель***

1 неделя Лексическая тема: «Дикие животные»
2 неделя Лексическая тема: «Дикие животные»
3 неделя Лексическая тема: «Транспорт»
4 неделя Лексическая тема: «Транспорт»

***Май***

1 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы»
2 неделя  Лексическая тема: «Лето. Цветы»
3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»
4 неделя Лексическая тема: «Игры с водой и песком»

**Средний  дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

***Сентябрь***

Комплексное логопедическое обследование

***Октябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Осень. Названия деревьев»
2 неделя Лексическая тема: «Огород. Овощи»
3 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»
4 неделя Лексическая тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды»

***Ноябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Игрушки»
2 неделя Лексическая тема: «Одежда»
3 неделя Лексическая тема: «Обувь»
4 неделя Лексическая тема: «Мебель»

***Декабрь***

1 неделя Лексическая тема: «Кухня. Посуда»
2 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»
3 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения»
4 неделя Лексическая тема: «Новогодний праздник»

***Январь***

2 неделя Лексическая тема: «Домашние птицы»
3 неделя Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши»
4 неделя Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши»

***Февраль***

1 неделя Лексическая тема: «Профессии. Продавец»
2 неделя Лексическая тема: «Профессии. Почтальон»
3 неделя Лексическая тема: «Транспорт».
4 неделя Лексическая тема: «Профессии на транспорте»

***Март***

1 неделя  Лексическая тема: «Весна»
2 неделя Лексическая тема: «Мамин праздник. Профессии мам»
3 неделя Лексическая тема: «Первые цветы»
4 неделя Лексическая тема: «Цветущие комнатные растения»

***Апрель***

1 неделя Лексическая тема: «Дикие животные весной»
2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные весной»
3 неделя Лексическая тема: «Птицы прилетели»
4 неделя Лексическая тема: «Насекомые»

***Май***

1 неделя Лексическая тема: «Рыбки в аквариуме»
2 неделя  Лексическая тема: «Наш город. Моя улица»
3 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»
4 неделя  Лексическая тема: «Цветы на лугу»

**Старший  дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)**

***Сентябрь***

Комплексное логопедическое обследование

***Октябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»
2 неделя Лексическая тема: «Огород. Овощи»
3 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»
4 неделя Лексическая тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды»

***Ноябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Одежда»
2 неделя Лексическая тема: «Обувь»
3 неделя Лексическая тема: «Игрушки»
4 неделя Лексическая тема: «Посуда»

***Декабрь***

1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»
2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные зимой»
3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные зимой»
4 неделя Лексическая тема: «Новый год»

***Январь***

2 неделя Лексическая тема: «Мебель»
3 неделя Лексическая тема: «Грузовой и пассажирский транспорт»
4 неделя Лексическая тема: «Профессии на транспорте»

***Февраль***

1 неделя Лексическая тема: «Детский сад. Профессии»
2 неделя Лексическая тема: «Ателье. Закройщица»
3 неделя Лексическая тема: «Наша армия»
4 неделя Лексическая тема: «Стройка. Профессии строителей»

***Март***

1 неделя Лексическая тема: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»
2 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения»
3 неделя  Лексическая тема: «Пресноводные и аквариумные рыбы»
4 неделя Лексическая тема: «Наш город»

***Апрель***

1 неделя Лексическая тема: «Весенние работы на селе»
2 неделя Лексическая тема: «Космос»
3 неделя Лексическая тема: «Откуда хлеб пришел?»
4 неделя Лексическая тема: «Почта»

***Май***

1 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»
2 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»
3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»
4 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы на лугу»

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

***Сентябрь***

Комплексное логопедическое обследование
4 неделя Лексическая тема: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»

***Октябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»
2 неделя Лексическая тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах»
3 неделя Лексическая тема: «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»
4 неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»

***Ноябрь***

1 неделя Лексическая тема: «Поздняя осень. Грибы, ягоды»
2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных человеком»
3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»
4 неделя Лексическая тема: «Осенние одежда, обувь, головные уборы»

***Декабрь***

1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»
2 неделя Лексическая тема: «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»
3 неделя Лексическая тема: «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»
4 неделя Лексическая тема: «Новый год»

***Январь***

2 неделя Лексическая тема: «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»
3 неделя Лексическая тема: «Профессии взрослых. Трудовые действия»
4 неделя Лексическая тема: «Труд на селе зимой»

***Февраль***

1 неделя Лексическая тема: «Орудия труда. Инструменты»
2 неделя Лексическая тема: «Животные жарких стран, повадки, детеныши»
3 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения, размножение и уход»
4 неделя Лексическая тема: «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»

***Март***

1 неделя Лексическая тема: «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»
2 неделя Лексическая тема: «Наша Родина – Россия»

3 неделя  Лексическая тема: «Москва – столица России»
4 неделя Лексическая тема: «Наш родной город»

***Апрель***

1 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»
2 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского»
3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова
4 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто

***Май***

1 неделя Лексическая тема: «Поздняя весна. Растения и животные весной»
2 неделя  Лексическая тема: «Перелетные птицы весной»
3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина
4 неделя  Лексическая тема: «Скоро в школу. Школьные принадлежности»

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи .**

**2.4.1. Формы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи  осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- ✓ проектная деятельность.

***Образовательная деятельность в режимных моментах*** осуществляется в следующих формах:

- ✓ Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков
- ✓ Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- ✓ Физкультурно-познавательные развлечения
- ✓ Беседы
- ✓ Ситуативные разговоры
- ✓ Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- ✓ Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- ✓ Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Строительные игры

- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Игры-тренинги
- ✓ Игровые обучающие ситуации
- ✓ Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- ✓ Экскурсии, целевые прогулки
- ✓ Элементарные опыты и исследования
- ✓ Экологические акции
- ✓ Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- ✓ Создание коллекций
- ✓ Изготовление макетов
- ✓ Трудовые поручения и дежурство
- ✓ Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- ✓ Прослушивание аудиозаписей
- ✓ Песенное, танцевальное творчество
- ✓ Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- ✓ Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- ✓ Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- ✓ Музыкальная гостиная
- ✓ Концерты и спектакли для детей младших групп
- ✓ Вечера загадок
- ✓ Викторины
- ✓ Индивидуальная работа по образовательным областям.

***Организация коррекционной работы*** может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- ✓ индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);
- ✓ активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- ✓ совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- ✓ приема пищи;
- ✓ дневного сна;
- ✓ фронтальных занятий;
- ✓ организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- ✓ праздников, конкурсов, экскурсий.

### 2.4.2. Способы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

К способам реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи относятся:

1. **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✓ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

- ✓ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**3. Развитие самостоятельности**

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

**5. Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**6. Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- ✓ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**7. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ✓ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

**8. Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;
- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**2.4.3. Методы реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации АООП ДО:

- ❖ проектный метод;
- ❖ метод создания проблемных, поисковых, эвристический ситуаций;
- ❖ игровые обучающие ситуации;
- ❖ совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- ❖ выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- ❖ постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- ❖ решение изобретательских задач;
- ❖ здоровьесберегающие технологии;
- ❖ нетрадиционные техники рисования;
- ❖ метод мнемотехники;
- ❖ информационно-коммуникативные технологии;
- ❖ технологии личностно-ориентированного обучения;
- ❖ игровые технологии.

**2.4.4. Средства реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Средства реализации АООП ДО — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудийные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

### 2.5. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей ***— создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников,*** обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

**Основные формы взаимодействия с семьей.**

1. ***Сбор и анализ информации***

Сбор информации:

О ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика

- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- выявление детей и семей группы «риска»

О семье:

- состав семьи
- материально-бытовые условия
- психологический микроклимат, стиль воспитания
- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

2. ***Информирование родителей о ходе образовательного процесса***
   - Сайт учреждения,
   - дни открытых дверей,
   - индивидуальные и групповые консультации,
   - родительские собрания,
   - оформление информационных стендов,
   - организация выставок детского творчества,
   - приглашение родителей на детские концерты и праздники,
   - совместные мероприятия с детьми и родителями,
   - совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
   - совместное оформление групп и учреждения,
   - участие родителей в работе Совета ДОУ,
   - работа родительского комитета и Попечительского совета

3. ***Образование родителей***
   - ✓ Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

4. ***Совместная деятельность ДОУ и родителей***
   - ✓ Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.**

Одной из важнейших задач организации в ДОУ коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является ***привлечение родителей к активному сотрудничеству***, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

**В группах для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:**

В соответствие с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;

- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

**В группах для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы семьей:**

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций***. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе Нищевой Н.В. входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.
Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет ***стенд в приемной группы «Советы логопеда***», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.
Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому ***интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи.*** Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

# МОДЕЛЬ
# ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как ***«Познавательное развитие»***, ***«Социально-коммуникативное развитие»***, ***«Художественно-эстетическое развитие»***, ***«Физическое развитие»***, связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

**I. Речевое развитие**

1. Развитие словаря
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
- Развитие просодической стороны речи;
- Коррекция произносительной стороны речи;
- Работа над ССС и звуконаполняемостью слов;
- Совершенствование фонематического восприятия;
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза.
4. Развитие связной речи
5. Формирование коммуникативных навыков
6. Обучение элементам грамоты

**II. Познавательное развитие**

1. Сенсорное развитие
2. Развитие психических функций
3. Формирование целостной картины мира
4. Познавательно-исследовательская деятельность
5. Развитие математических представлений

**III. Художественно-эстетическое развитие**

1. Восприятие художественной литературы
2. Конструктивно-модельная деятельность
3. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

**IV. Социально-коммуникативное развитие**

1. Формирование общепринятых норм поведения
2. Формирование гендерных и гражданских чувств
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности **(**Подвижные игры, Дидактические игры, Сюжетно-ролевая игра, Театрализованные игры)
4. Совместная трудовая деятельность
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**V. Физическое развитие**

1. Физическая культура (Основные движения, Общеразвивающие упражнения, Спортивные упражнения, Подвижные игры)

2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности**

***Учебный год*** в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно ***делится на три периода:***

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

**Сентябрь** отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

**В конце сентября** специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

**С октября** начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, затем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе для детей с нарушениями речи.

В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на ***сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе*** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

## 3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов.

Режим дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

В группе компенсирующей направленности ДОО для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится всего 16 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН предельную недельную нагрузку (2 часа 45 минут в неделю). Лечебная физкультура (2 занятия в неделю) выносится за сетку занятий как лечебная процедура. В сетку не включаются и индивидуальные занятия со специалистами.

| Образовательная область | Количество занятий в неделю |
|---|---|
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие**. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 2 |
| **Познавательное развитие**. Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественно эстетическое развитие**. Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. | 1 |

| | |
|---|---|
| Лепка/аппликация | |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие**. Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

**Примерный режим дня. Холодный период года**

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика..... | 7.00—8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.10—8.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, подготовка к занятиям..... | 8.30—9.00 |
| Первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)..... | 9.00—9.10 |
| Второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)..... | 9.20—9.30 |
| Второй завтрак..... | 9.30—9.45 |
| Третье подгрупповое логопедическое занятие, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке..... | 9.45—10.15 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми..... | 10.15—12.00 |
| Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, подготовка к | 12.00— |

| | |
|---|---|
| обеду..... | 12.20 |
| Обед..... | 12.20— |
| ..... | 12.50 |
| Подготовка ко сну. | 12.50— |
| Сон..... | 15.00 |
| Подъем. Оздоровительные процедуры. | 15.00— |
| Полдник..... | 15.30 |
| Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная | |
| деятельность | 15.30— |
| детей..... | 16.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | |
| Самостоятельная деятельность | 16.40— |
| детей..... | 18.30 |
| Уход | |
| домой..... | |
| ..... | до 19.00 |

**Примерный режим дня. Теплый период года**

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя | 7.00— |
| гимнастика..... | 8.20 |
| Подготовка к завтраку, | 8.20— |
| завтрак..... | 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, | |
| подготовка к прогулке, индивидуальные занятия с | 8.50— |
| логопедом..... | 9.30 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, | |
| самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные | 9.30— |
| процедуры..... | 10.30 |
| Подготовка ко второму завтраку, | 10.15— |
| завтрак..... | 10.30 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, | |
| самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные | 10.30— |
| процедуры..... | 11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, | 11.30— |
| закаливание..... | 12.00 |
| Подготовка к обеду, | 12.00— |

| | |
|---|---|
| обед..... | 12.40 |
| Подготовка ко сну.<br>Сон..... | 12.40—<br>15.00 |
| Подъем. Оздоровительные процедуры.<br>Полдник..... | 15.00—<br>15.30 |
| Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная<br>деятельность<br>детей..... | 15.30—<br>16.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.<br>Самостоятельная деятельность<br>детей..... | 16.15—<br>18.30 |
| Уход<br>домой..... | до 19.00 |

**Примерное расписание работы учителя-логопеда**

| | |
|---|---|
| Первое подгрупповое<br>занятие..... | 9.00—9.10 |
| Второе подгрупповое<br>занятие..... | 9.20—9.30 |
| Третье подгрупповое<br>занятие..... | 9.40—9.50 |
| Индивидуальная работа с<br>детьми..... | 10.00—<br>12.30 |
| Участие логопеда в режимных<br>моментах..... | 12.30—<br>13.00 |

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 15 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры) и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (4 часа в неделю). В сетку занятий не включаются как лечебные процедуры занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия со специалистами.

| Образовательная область | Количество занятий в неделю |
|---|---|
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |

| | |
|---|---|
| **Познавательное развитие**. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 2 |
| **Познавательное развитие**. Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественно эстетическое развитие**. Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие**. Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

**Социально-коммуникативное развитие детей** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

**Примерный режим дня. Холодное время года**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство..... 7.00—8.25

Подготовка к завтраку, завтрак..... 8.25—8.50

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям..... 8.50—9.00

1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие..... 9.00—9.15

2-е занятие воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие..... 9.25—9.40

3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие..... 9.50—10.05

Второй завтрак..... 10.05—10.20

Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры,

подготовка к прогулке, прогулка..... 10.20—12.10

Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение

| | |
|---|---|
| художественной литературы..... | 12.10—12.30 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.30—13.00 |
| Подготовка ко сну, закаливание, сон..... | 13.00—15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.20—15.50 |
| Вечернее занятие..... | 15.50—16.05 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, | |
| игры, свободная деятельность детей..... | 16.05—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, | |
| уход домой..... | 16.30—18.00 |

**Примерный режим дня. Теплый период года**

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика..... | 7.00—8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.15—8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, | |
| подготовка к прогулке..... | 8.50—9.00 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, наблюдения, | |
| самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры..... | 9.00—10.15 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак..... | 10.15—10.45 |

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры,

наблюдения,

| | |
|---|---|
| самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры..... | 10.45—11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание..... | 11.30—12.00 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.00—12.40 |
| Подготовка ко сну. Сон..... | 12.40—15.00 |
| Подъем. Оздоровительные процедуры. Полдник..... | 15.00—15.50 |
| Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная деятельность детей..... | 15.50—16.05 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей... | 16.05—18.30 |
| Уход домой..... | до 19.00 |

**Примерное расписание работы учителя-логопеда**

| | |
|---|---|
| Первое подгрупповое занятие..... | 9.00—9.15 |
| Второе подгрупповое занятие..... | 9.25—9.40 |
| Третье подгрупповое занятие..... | 9.50—10.05 |
| Индивидуальная работа с детьми..... | 10.05—12.30 |
| Участие логопеда в режимных моментах..... | 12.30—13.00 |

**Старший дошкольный возраст ( от 5 до 6 лет, старшая группа)**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество**<br><br>**занятий в неделю** |
|---|---|
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие.** Познавательно-исследовательская, конструктивно-мо-<br><br>дельная деятельность | 2 |
| **Познавательное развитие.** Развитие математических представлений | 1 |
| **Художественно эстетическое развитие**. Рисование | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие**. Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

**Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика..... 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд..... 8.30—8.55

Игры, самостоятельная деятельность..... 8.55—9.00

| | |
|---|---|
| 1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие..... | 9.00—9.20 |
| 2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие..... | 9.30—9.50 |
| 3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие..... | 10.00—10.20 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак..... | 10.20—10.40 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка..... | 10.40—12.30 |
| Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры..... | 12.30—12.40 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.40—13.10 |
| Подготовка ко сну, сон..... | 13.10—15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры..... | 15.00—15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.15—15.30 |
| Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей..... | 15.30—15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка..... | 15.50—18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей..... | 18.00—18.30 |
| Уход домой..... | до 19.00 |

**Примерный режим дня. Теплый период года**

| | |
|---|---|
| Прием на улиц, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика..... | 7.00—8.30 |

....

| | |
|---|---|
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд..... | 8.30—8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность..... | 8.55—9.15 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, | |
| общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, | |
| воздушные и солнечные процедуры..... | 9.15—10.15 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак..... | 10.15—10.45 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение | |
| с прогулки, чтение художественной литературы, игры..... | 10.45—12.40 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.40—13.10 |
| Подготовка ко сну, сон..... | 13.10—15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник..... | 15.25—15.40 |
| Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию | |
| логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей..... | 15.40—18.30 |
| Уход домой..... | до 19.00 |

**Примерное расписание работы учителя-логопеда**

| | |
|---|---|
| 1-е подгрупповое занятие..... | 9.00—9.20 |
| 2-е подгрупповое занятие..... | 9.30—9.50 |
| 3-е подгрупповое занятие..... | 10.00—10.20 |

| | |
|---|---|
| Индивидуальная работа с детьми..... | 10.20—12.40 |
| Участие логопеда в режимных моментах..... | 12.40—13.00 |

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)**

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
|---|---|
| **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие**. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность | 2 |
| **Познавательное развитие**. Развитие математических представлений | 2 |
| **Художественно эстетическое развитие**. Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие**. Музыкальное развитие | 2 |
| **Физическое развитие**. Физическая культура | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

**Примерный режим дня. Холодный период года**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный

| | |
|---|---|
| труд..... | 7.00—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.30—8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд..... | 8.50—9.00 |
| 1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие..... | 9.00—9.30 |
| 2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие..... | 9.40—10.10 |
| 3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие..... | 10.20—10.50 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтра..... | 10.50—11.20 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка..... | 11.20—11.30 |

Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно полезный труд,

| | |
|---|---|
| игры, наблюдения..... | 11.30—12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы..... | 12.35—12.45 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.45—13.15 |
| Подготовка ко сну, сон..... | 13.15—15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.25—15.40 |
| Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей..... | 15.40—16.15 |
| Чтение художественной | 16.15— |

литературы..... 16.30

Подготовка к прогулке, 16.30—
прогулка..... 18.00

Возвращение с прогулки, 18.00—
игры..... 18.30

Уход
домой.....
..... до 19.00

**Примерный режим дня. Теплый период года**

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика,

общественно полезный 7.00—
труд..... 8.35

Подготовка к завтраку, 8.35—
завтрак..... 8.55

Подготовка к 8.55—
прогулке..... 9.05

Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные

и солнечные 9.05—
процедуры..... 10.30

Подготовка ко второму завтраку, 10.30—
завтрак..... 11.00

Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка,
возвращение

с прогулки, водные 11.00—
процедуры..... 12.30

Подготовка к обеду, 12.30—
обед..... 13.00

Подготовка ко сну, 13.00—
сон..... 15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, 15.00—
полдник..... 15.20

Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоя-

тельная деятельность детей, общественно полезный 15.20—
труд..... 16.15

Подготовка к прогулке, прогулка, 16.15—

| | |
|---|---|
| игры..... | 18.30 |
| Уход домой..... ..... | до 19.00 |

**Примерное расписание работы учителя-логопеда**

| | |
|---|---|
| 1-е подгрупповое занятие..... | 9.00—9.25 |
| 2-е подгрупповое занятие..... | 9.35— 10.00 |
| 3-е подгрупповое занятие..... | 10.10— 10.35 |
| Индивидуальная работа с детьми..... | 10.35— 12.45 |
| Участие логопеда в режимных моментах..... | 12.45— 13.00 |

### 3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды

***Развивающая предметно-пространственная среда*** обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среды ДОУ построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

***Насыщенность*** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.
Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|---|---|
| Участок детского сада | | |
| Прогулочные участки | - прогулки;<br>-наблюдения;<br>-игровая деятельность;<br>-самостоятельная двигательная деятельность; | - Прогулочные площадки для детей;<br>- Игровое, функциональное и спортивное оборудование;<br>- Спортивная площадка;<br>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения;<br>- Огород, цветники, теплица. |
| Мини-стадион | -организованная образовательная деятельность по физической культуре;<br>- спортивные игры;<br>-досуговые мероприятия, праздники | - Спортивное оборудование;<br>- Оборудование для спортивных игр. |
| Помещения детского сада | | |
| Групповые комнаты | - Игровая деятельность;<br>- Учебная деятельность;<br>- Самообслуживание;<br>- Трудовая деятельность;<br>- Самостоятельная творческая деятельность;<br>- Ознакомление с природой, труд в природе;<br>- Экспериментально- | - Детская мебель для практической деятельности;<br>- Различные уголки для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см.ниже)<br>- Игровая мебель;<br>- Игрушки, дидактические игры;<br>- Конструкторы, паззлы, |

| | | |
|---|---|---|
| | исследовательская деятельность | головоломки и др. |
| Спальное помещение | -Дневной сон<br>-Корригирующая гимнастика после дневного сна | Спальная мебель |
| Коридоры ДОУ, раздевальные комнаты | - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями;<br>- Работа с детьми по формированию навыков самообслуживания | - Шкафчики для детей;<br>- Информационные стенды для родителей и сотрудников ДОУ;<br>- Выставки детского творчества |
| Кабинеты учителей логопедов | - Занятия по коррекции речи;<br>- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей | Описание оснащения см.ниже |
| Музыкально-спортивный зал | - Занятия по музыкальному воспитанию;<br>- индивидуальные занятия<br>- творческие досуги<br>- развлечения<br>- театральные представления<br>- праздники и утренники<br>- занятия по физкультуре<br>- утренняя гимнастика<br>- педагогические советы родительские собрания и прочие мероприятия | - Телевизор, музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон<br>- Пианино<br>- Детские музыкальные инструменты,<br>- Различные виды театра, ширмы,<br>- Спортивное оборудование, модули, тренажеры, нетрадиционное физкультурное оборудование,<br>- Шкафы для литературы, пособий и игрушек. |

### 3.4.2. Предметно-развивающая среда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

***Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда*** в группе и кабинете логопеда:

- ❖ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- ❖ преодоления отставания в речевом развитии,
- ❖ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ❖ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ❖ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- ❖ способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

***Предметно-развивающее пространство*** следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное,

необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство- следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)**

Важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии имеет организация предметно-пространственной развивающей среды как в кабинете и логопеда, так и в групповом помещении. Известно, что предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для ребенка сферах жизни и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

Она должна представлять собой хорошо оборудованные полузамкнутые микропространства для игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Не следует перегружать уголки оборудованием, так как это затрудняет выбор игр ребенком, — лучше менять оборудование раз в неделю. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное

развитие в целом, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в младшей группе нужно учитывать, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (Полякова М. Н.), поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе должно быть достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей.

Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые должны быть сделаны из различных материалов чистых цветов и несложных форм. Особенно в логопедической группе не должно быть неестественно окрашенных игрушек, так как у детей формируются эталонные представления об окружающем.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать развивающую среду в младшей логопедической группе большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Дети четвертого года жизни с общим недоразвитием речи, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, предпочитают игры не «вместе», а «рядом», для чего также должны быть созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание обстановки для сюжетно-ролевых игр.

Особое значение в младшей группе необходимо уделять играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым, конечно, пока на самом элементарном уровне. Это требует должного оборудования (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята». В младшей группе обязательно оборудуется уголок «Учимся говорить».

Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете, как правило, имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей. Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий.

Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед должен учитывать такой фактор, как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда малыш идет с радостью и удовольствием. А значит, особое внимание нужно уделить цветовой гамме, в которой будет выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Логопедический кабинет должен представлять собой хорошо освещенное помещение площадью не менее 10 м2. На одной из стен кабинета крепится большое зеркало с лампой дополнительного освещения. В младшей группе под зеркалом располагается полка для картотек предметных картинок и речевого материала (уточнение произношения в звукоподражаниях, произношения гласных и согласных раннего онтогенеза), а также скамеечка, рассчитанная на подгруппу детей. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, следует иметь набор игрушек. Малыши с удовольствием учатся

широко открывать рот вместе с заводной собачкой, распластывать язычок вместе с меховой кошечкой, показывать зубы вместе со смешным динозавриком. Логопед вполне может подобрать игрушку-«помощницу» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Пол логопедического кабинета обязательно должен быть покрыт ковром или ковровым покрытием, т. к. постановку дыхания рекомендуется начинать с положении лежа. Кроме того, в младшей группе на ковре можно проводить большую часть подгрупповых занятий, уложив детей на животики или посадив их по-турецки. Для занятий с подгруппой детей в логопедическом кабинете должна быть пара детских столиков и несколько детских стульчиков.

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Причем полки на уровне роста детей должны быть открытыми, с тем чтобы на них размещался сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета или на дверцах шкафов магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых малыши могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В младшей группе в кабинете логопеда рекомендуется создать особую сенсорную зону, содержащую игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Обязательно должны быть оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек. Организуя места для свободной деятельности детей, следует учитывать особенности их развития и не перегружать уголки оборудованием.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке должны быть крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Кроме того, в кабинете должны быть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

На двери кабинета или отдельном стенде логопед помещает график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка для занятий у зеркала.
- Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).
- Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.

- Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
- Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно).
- Серии сюжетных картинок.
- Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).
- «Алгоритм» описания игрушки.
- «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
- «Любимые сказки» для младшей логопедической группы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009).
- Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
- «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
- Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
- Альбом «Наш детский сад-2» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
- «Веселая артикуляционная гимнастика» с индивидуальным зеркалом (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- «Веселые дразнилки для малышей» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).
- Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Картотека предметных картинок. Домашние животные. Дикие животные. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Картотека предметных картинок. Транспорт (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Картотека предметных картинок. Полевые, луговые, садовые цветы. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
- Картотека сюжетных картинок. Предлоги (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1 (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).

***Центр «Учимся говорить» в групповом помещении***

- ❖ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ❖ Два-три стульчика или скамеечка.

- Стеллаж или этажерка для пособий.
- Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одномоментно).
- Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
- Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)
- Игры из серии «Учись играя». (Кто в домике живет?)
- Лото «Парные картинки».
- Лото «Игрушки».
- Лото «Магазин».
- Игра «Найди маму».
- Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от «киндер-сюрприза» с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.)
- Маленькая ширма.
- Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» (СПб.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2012) или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- Книжки-раскдадушки «Что это?» (М., «Линг», 2010) или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).
- Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов).
- Палочки Кюизенера.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т. п.).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
- Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
- Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики).
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками.
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Деревянная доска и цветные мелки.
- Мягкие цветные карандаши.
- Белая и цветная бумага для рисования.
- Коврограф.
- Мольберт.

***Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении***

- Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.
- Резиновый коврик.
- Халатики.

- ❖ Нарукавники.
- ❖ Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
- ❖ Пищевые красители.
- ❖ Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
- ❖ Игрушки для игр с водой.
- ❖ Несколько комнатных растений.
- ❖ Леечки.
- ❖ Палочки для рыхления почвы.
- ❖ Опрыскиватель.
- ❖ Коврограф.
- ❖ Игра «Волшебное дерево» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).

### *Центр «Маленькие математики» в групповом помещении*

- ❖ Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.
- ❖ Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
- ❖ Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
- ❖ Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
- ❖ Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
- ❖ «Играйка 3» для развития математических способностей.
- ❖ Блоки Дьенеша для самых маленьких (СПб., «Корвет», 2004).
- ❖ Палочки Кюизенера.
- ❖ «Геометрический паровозик».
- ❖ Игры из серии «Учись играя». (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы.)

### *Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр» в групповом помещении*

- ❖ Стеллаж для книг.
- ❖ Столик и два стульчика.
- ❖ Мягкий диванчик.
- ❖ Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
- ❖ Маленькие ширмы для настольного театра.
- ❖ Коврограф.
- ❖ Детские книги по программе.
- ❖ Любимые книжки детей.
- ❖ Книжки-малышки.
- ❖ Книжки-игрушки.
- ❖ Пособие Н. В. Нищевой «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- ❖ Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
- ❖ Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

### *Центр «Мы играем» в групповом помещении*

- ❖ Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
- ❖ Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- ❖ Комплекты постельного белья для кукол.
- ❖ Комплекты мебели для кукол.
- ❖ Коляски для кукол.

- Наборы кукольной посуды.
- Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.
- Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки, портфели, детские зонты, бусы и т. п.)
- Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Средний резиновый мяч.
- Средний матерчатый мяч.
- Маленькие резиновые мячи.
- 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
- Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
- Крупная и средняя мозаики.
- Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т. п.).
- Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
- Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
- Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
- Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
- Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.).
- Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
- Игрушки-вкладыши из пенорезины.
- «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши).
- Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
- «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013)
- Комплект игрушек, фотографий детей для проведения артикуляционной гимнастики «Веселая артикуляционная гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
- «Играйка-собирайка» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для игры на магнитной доске, коврографе и столе.
- Небольшая магнитная доска.
- Небольшой коврограф.
- Тетради для младшей логопедической группы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).

***Центр «Маленькие конструкторы» в групповом помещении***

- Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
- Крупная мозаика.
- Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
- Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
- Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
- «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
- Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
- Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
- Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- «Сухой» бассейн и разноцветными шариками.

***Уголок «Маленькие строители» в групповом помещении***

- ❖Крупный строительный конструктор.
- ❖Средний строительный конструктор.
- ❖Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
- ❖Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.).
- ❖Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
- ❖Мягкие модульные конструкции.

***Центр «Маленькие художники» в групповом помещении***

- ❖Толстые восковые и акварельные мелки.
- ❖Цветной мел.
- ❖Цветные карандаши.
- ❖Гуашь.
- ❖Акварельные краски для рисования пальчиками.
- ❖Пластилин.
- ❖Цветная и белая бумага.
- ❖Картон.
- ❖Обои.
- ❖Наклейки.
- ❖Ткани.
- ❖Самоклеящаяся пленка.
- ❖Кисточки для рисования.
- ❖Поролон.
- ❖Печатки, клише.
- ❖Клеевые карандаши.
- ❖Наборное полотно.
- ❖Доска.
- ❖Коврограф.
- ❖Магнитная доска.

***Центр «Маленькие музыканты» в групповом помещении***

- ❖ Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
- ❖ Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
- ❖ Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.
- ❖ Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, по- гремушки, бубенчики и т. п.)
- ❖ Предметные картинки с изображениями музыкальных инструментов.
- ❖ Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

***Уголок игр и игрушек для мальчиков в кабинете логопеда***

- Средние деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей.
- Простой средний конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- Фигурки людей и животных
- Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями машин.
- Простые крупные пазлы с изображениями машин.
- Игра «Маленький слесарь» (игрушка-вкладыш).

### *Уголок игр и игрушек для девочек в кабинете логопеда*

- Две куклы среднего размера и комплекты одежды для них.
- Коляска среднего размера.
- Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
- Кукла-игрушка на пуговицах.
- Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

### *Уголок «Мы дежурим» в групповом помещении*

- Плакат «Мы дежурим»1 и комплект предметных картинок-символов к нему.
- Фартучки и колпачки для дежурных.

### *Уголок «Маленькие спортсмены» в групповом помещении*

- Большие надувные мячи (2—3 штуки)
- Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
- Обручи (3—4 штуки).
- Флажки разных цветов (8—10 штук).
- Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
- Тонкий канат, веревки.
- Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
- Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
- Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
- Массажные коврики и ребристые дорожки.
- Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).
- Трехколесный велосипед или тренажер-велосипед, сделанный из трехколесного велосипеда со снятыми колесами.

### Организация развивающей среды в раздевалке

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей)1.
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
- Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
- Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома2.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

### Организация развивающей среды в туалетной комнате

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

## Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с

ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы, моторно неловки. Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В ***кабинете логопеда*** развивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Для

этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».
Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей логопедической группе, в этой возрастной группе можно использовать в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду следует подобрать игрушку-помощницу. Это позволит постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внесет в занятия игровой момент.

Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда должны быть открытыми и доступными детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах и дверцах мебели можно закрепить две-три магнитные мини-доски и пару мини-коврографов для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети смогут выполнять на них индивидуальные задания. Полки выше роста детей следует закрыть. На них в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда должны быть также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопеду следует позаботиться о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель, ковровое покрытие на полу — обязательные условия.

**Развивающая предметно-пространственная среда**
**в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении**
***Центр речевого развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски.
- Шпатели.
- Вата, ватные палочки.
- Марлевые салфетки.
- Спирт.
- Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
- «Веселая дыхательная гимнастика»
- «Веселая мимическая гимнастика»
- «Веселая артикуляционная гимнастика»
- «Веселые дразнилки для малышей».
- Веселая пальчиковая гимнастика.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).

- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Парные картинки.
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
- Лото, домино по изучаемым темам.
- Альбом «Круглый год»
- Альбом «Мир природы. Животные»
- Альбом «Живая природа. В мире растений»
- Альбом «Живая природа. В мире животных».
- Альбом «Мамы всякие нужны».
- Альбом «Все работы хороши».
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
- Картотека словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.). Разрезной и магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры.
- Геометрическое лото.
- Геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценирования сказок.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- 2—3 стульчика или скамеечка.
- Стеллаж или этажерка для пособий.
- Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
- Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
- Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.)
- Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.

- ❖ Картотека словесных игр.
- ❖ Диапроектор или мультимедиа установка.
- ❖ Экран

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- «Музыкальный осьминог».
- Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камушками и т. п.).
- Настольная ширма.
- Музыкальный центр.
- CD с записью голосов природы (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
- Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Лото «Цветные фоны».
- Игра «Раскрась картинку».
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша для маленьких.
- Логические блоки Дьенеша.
- Рамки-вкладыши Монтессори.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Деревянная доска и цветные мелки.
- Мягкие цветные карандаши.
- Восковые мелки.
- Белая и цветная бумага для рисования, обои.

***Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении***

- ❖ Стол с емкостями для воды, глины, песка.
- ❖ Резиновый коврик.
- ❖ Халатики, передники, нарукавники,
- ❖ Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
- ❖ Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
- ❖ Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
- ❖ Пищевые красители.
- ❖ Мыло.
- ❖ Увеличительное стекло.
- ❖ Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
- ❖ Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
- ❖ Игрушки для игр с водой и песком.
- ❖ Комнатные растения с указателями.
- ❖ Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
- ❖ Алгоритм ухода за растениями.
- ❖ Журнал опытов.
- ❖ Дидактические игры по экологии.
- ❖ Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

***Центр математического развития в групповом помещении***

- ❖ Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
- ❖ Предметные картинки для счета.
- ❖ Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.

- ❖Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
- ❖Комплект объемных геометрических фигур.
- ❖Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На златом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
- ❖Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет).
- ❖Математическое пособие «Устный счет».
- ❖Математическое пособие «Часы».
- ❖«Веселая геометрия».
- ❖Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
- ❖«Волшебные часы» (времена года, части суток).
- ❖Рабочие тетради.
- ❖Часы.
- ❖Счеты.
- ❖Задачи-шутки.
- ❖Ленты широкие и узкие разных цветов.
- ❖Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.

***Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении***

- ❖Стеллаж или открытая витрина для книг.
- ❖Столик и два стульчика.
- ❖Мягкий диванчик.
- ❖Легкая ширма.
- ❖Детские книги по программе и любимые книги детей.
- ❖Два-три постоянно меняемых детских журнала.
- ❖Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
- ❖Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
- ❖Книжки-раскраски по изучаемым темам.
- ❖Книжки-самоделки.
- ❖CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.
- ❖DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.

***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

- ❖Большое зеркало.
- ❖Куклы разных размеров.
- ❖Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольные сервизы.
- ❖Кукольная мебель.
- ❖Коляски для кукол.
- ❖Предметы-заместители.
- ❖Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
- ❖Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
- ❖Альбом «Все работы хороши».
- ❖Альбом «Кем быть?»
- ❖Альбом «Мамы всякие нужны».

***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

- ❖Большая складная ширма.
- ❖Маленькая ширма для настольного театра.
- ❖Стойка-вешалка для костюмов.
- ❖Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
- ❖Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
- ❖Атрибуты для «Разноцветных сказок».

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Кубики с картинками по изучаемым темам.
- Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Яркие прищепки и игрушки из них.
- Игрушки-шнуровки.
- Игрушки-застежки.
- Средняя и крупная мозаики.
- Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
- Развивающие игры из ковролина: конструктор «Космос», «Разноцветные овальчики», конструктор «Заборчики» и др.
- Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
- Мяч среднего размера.
- Малые мячи разных цветов.
- Флажки разных цветов. Магнитные рыбки и удочки.
- Игрушка «Лицемер».
- Маленькие массажные коврики.

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

- ❖ Крупная и средняя мозаики.
- ❖ Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
- ❖ Разрезные картинки и пазлы.
- ❖ Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- ❖ Игрушки-трансформеры.
- ❖ Игрушки-шнуровки.
- ❖ Игрушки-застежки.
- ❖ Кубики с картинками.
- ❖ Блоки Дьенеша.
- ❖ Палочки Кюизенера.
- ❖ Развивающие игры из ковролина.
- ❖ «Сложи квадрат».
- ❖ «Сложи узор»

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- ❖ Мягкие модульные конструкции.
- ❖ Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
- ❖ Крупный строительный конструктор.
- ❖ Средний строительный конструктор.
- ❖ Мелкий строительный конструктор.
- ❖ Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.).
- ❖ Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
- ❖ Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
- ❖ Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр «Учимся творить» в групповом помещении***

- ❖ Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
- ❖ Гуашь.
- ❖ Фломастеры.
- ❖ Цветные карандаши.

- Пластилин.
- Глина.
- Клеевые карандаши.
- Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
- Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
- Рулон белых обоев для коллективных работ.
- Доска для рисования мелом.
- Маленькие доски для рисования. «Волшебный экран».
- Подносы с тонким слоем манки.
- Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
- Дымковские игрушки.
- Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).
- Карты пооперационного выполнения рисунков.

***Музыкальный центр в групповом помещении***

- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
- Звучащие игрушки-заместители.
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
- «Поющие» игрушки.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
- Портреты композиторов.

***Центр игр и игрушек для мальчиков в кабинете логопеда***

- Модели машин разного размера из разных материалов.
- Сборные модели машин.
- Игрушки-трансформеры.
- Строительный набор.
- Фигурки для обыгрывания построек. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).
- Артикуляционная гимнастика для мальчиков.

***Центр игр и игрушек для девочек в кабинете логопеда***

- 2—3 куклы и комплекты одежды для них.
- Набор мебели для кукол.
- Кукольный сервиз.
- Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
- Плоскостные изображения кукол и одежды для них.
- Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.
- Артикуляционная гимнастика для девочек.

***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

- Книжка-раскладушка «Мой город».
- Книжка-раскладушка «Мои права. Детям о правах и обязанностях».
- Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия».
- Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей

***Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении***

- Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете»2.
- С. В. Кокевич «Социально-нравственое воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете». — СПб.: 2013.

❖Лото «Да и нет».

***Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении***

❖Плакат «Мы дежурим» и комплект карточек-символов к нему.
❖Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
❖Меню.
❖Расписание занятий.
❖Календарь погоды.
❖Календарь природы.

***Центр физической культуры в групповом помещении***

❖Мячи большие надувные.
❖Мячи средние.
❖Мячи малые.
❖Массажные мячики разных цветов и размеров.
❖Обручи.
❖Гимнастические палки.
❖Ленты разных цветов на кольцах.
❖Султанчики.
❖Кубики.
❖Кегли.
❖Тонкий канат или цветные веревки.
❖Флажки разных цветов.
❖«Дорожка движения».
❖Гимнастическая лестница.
❖Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
❖Кольцеброс.
❖Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т. п.).

**Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

❖Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
❖Скамейки.
❖«Алгоритм» процесса одевания.
❖ Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
❖ Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
❖ Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
❖ «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
❖ Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
❖ Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления)

**Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

❖Традиционная обстановка.
❖«Алгоритм» процесса умывания.

**<u>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)</u>**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей

логопедической- группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными

(кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

**Развивающая предметно-пространственная среда**
**в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения1.
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи3.
- «Мой букварь»4.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
- Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
- Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Картотека словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
- Разрезной и магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
- Полка или этажерка для пособий.
- Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
- Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
- Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
- Карта родного города и района, макет центра города.
- Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- Глобус, детские атласы.
- Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
- Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)2.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки-заместители.
- Маленькая ширма.
- Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
- Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
- Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
- Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
- Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

***Центр науки и природы в групповом помещении***

- Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования.
- Резиновый коврик.
- Халаты, передники, нарукавники.
- Бумажные полотенца.
- Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

- Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
- Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- Микроскоп, лупы, цветные стекла.
- Пищевые красители.
- Аптечные весы, безмен, песочные часы.
- Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
- Коврограф.
- Игра «Времена года».
- Календарь природы.
- Комнатные растения (по программе) с указателями.
- Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

***Центр математического развития в групповом помещении***

- Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игр (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик "Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» и др.).
- Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
- Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6)1.
- Набор объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
- Счеты, счетные палочки.

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Столик, два стульчика, мягкий диван.
- Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
- Книги по интересам о достижениях в различных областях.
- Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
- Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
- Диафильмы.
- Диапроектор.
- Экран.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
- Кубики с картинками по всем темам.
- Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
- Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушка «Лицемер».

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

- Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
- Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
- Блоки Дьенеша.
- Палочки Кюизенера.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
- Игра «Логический домик».
- Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
- Макет железной дороги.
- Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр художественного творчества в групповом помещении***

- Восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Гуашь и акварельные краски.
- Фломастеры, цветные карандаши.
- Пластилин, глина, соленое тесто.
- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
- Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
- Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
- Клейстер.
- Доски для рисования мелом, фломастерами.
- Коврограф.
- Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

***Музыкальный центр в групповом помещении***

- Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- Поющие игрушки.
- Звучащие предметы-заместители.
- Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

❖ Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

❖ *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Буре Р. С.* Мы помогаем друг другу. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
❖ *Буре Р. С.* Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
❖ *Нищева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Дерягина Л. Б.* Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
❖ *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012
❖ *Крупенчук О. И.* Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Дерягина Н. Б.* Этот День победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Нищева Н. В.* Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

❖ Большая ширма.
❖ Настольная ширма.
❖ Стойка-вешалка для костюмов.
❖ Настенное зеркало.
❖ Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
❖ Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
❖ Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
❖ Грим, парики.

***Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении***

❖ Большое настенное зеркало.
❖ Куклы разных размеров.
❖ Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
❖ Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
❖ Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
❖ Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

***Центр «Умелые руки» в групповом помещении***

❖ *Нищева Н. В.* Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Нищева Н. В.* Кем быть? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ *Нищева Н. В.* Защитники Отчества. Покорители космоса. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
❖ Набор инструментов «Маленький плотник».
❖ Набор инструментов «Маленький слесарь». Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
❖ Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
❖ Контейнер для мусора.
❖ Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

***Физкультурный центр в групповом помещении***

❖ Мячи средние разных цветов.
❖ Мячи малые разных цветов.
❖ Мячики массажные разных цветов и размеров.
❖ Обручи.

- ❖Канат, веревки, шнуры.
- ❖Флажки разных цветов.
- ❖Гимнастические палки.
- ❖Кольцеброс.
- ❖Кегли
- ❖«Дорожки движения».
- ❖Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- ❖Детская баскетбольная корзина.
- ❖Длинная скакалка.
- ❖Короткие скакалки.
- ❖Летающая тарелка (для использования на прогулке).
- ❖Нетрадиционное спортивное оборудование.
- ❖Массажные и ребристые коврики.
- ❖Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
- ❖Поролоновый мат.
- ❖Гимнастическая лестница.

**Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

- ❖Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
- ❖Скамейки.
- ❖«Алгоритм» процесса одевания.
- ❖ Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- ❖ Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
- ❖Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- ❖«Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
- ❖ Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- ❖ Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

**Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

- ❖ Традиционная обстановка.
- ❖«Алгоритм» процесса умывания

**<u>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет, подготовительная группа)</u>**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки , рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.
В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «школу», дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п.  Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.

- Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- Лото, домино по изучаемым лексическим темам
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп3.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
- Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
- Слоговые таблицы.
- Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
- «Мой букварь»1.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
- Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
- Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
- Альбом «Все работы хороши»2.
- Альбом «Кем быть?»3
- Альбом «Мамы всякие нужны»4.
- Альбом «Наш детский сад»5.
- Альбом «Знакомим с натюрмортом».
- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
- Альбом «Четыре времени года»6.
- Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 27.
- Ребусы, кроссворды, изографы.
- Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

- ❖ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ❖ Стульчики для занятий у зеркала.
- ❖ Полка или этажерка для пособий.

- ❖ Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
- ❖ Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ❖ Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ❖ Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
- ❖ Сюжетные картины.
- ❖ Серии сюжетных картин.
- ❖ Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
- ❖ Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).
- ❖ Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- ❖ Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- ❖ Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
- ❖ Звучащие игрушки-заместители.
- ❖ Маленькая настольная ширма.
- ❖ Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
- ❖ Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
- ❖ Палочки Кюизенера.
- ❖ Блоки Дьенеша.
- ❖ Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- ❖ «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам

***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

- ❖ Стол для проведения экспериментов.
- ❖ Стеллаж для пособий.
- ❖ Резиновый коврик.
- ❖ Халатики, передники, нарукавники.
- ❖ Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
- ❖ Пищевые красители.
- ❖ Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
- ❖ Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
- ❖ Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
- ❖ Аптечные весы, безмен.
- ❖ Песочные часы.
- ❖ Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
- ❖ Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
- ❖ Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- ❖ Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- ❖ Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- ❖ Коврограф.
- ❖ Игра «Времена года».
- ❖ Календарь природы, календарь погоды.
- ❖ Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
- ❖ Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
- ❖ Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
- ❖ Альбом «Мир природы. Животные»1.

- Альбом «Живая природа. В мире растений».2
- Альбом «Живая природа. В мире животных».3
- Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

### *Центр математического развития в групповом помещении*

- Разнообразный счетный материал.
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
- Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
- Наборы объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- Действующая модель часов.
- Счеты, счетные палочки.
- Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
- Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
- Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
- Математические лото и домино.
- Рабочие тетради по числу детей.

### *Центр «Наша библиотека» в групповом помещении*

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
- Детские книги по программе и любимые книги детей.
- Два-три постоянно меняемых детских журнала.
- Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
- Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
- Альбом «Знакомим с натюрмортом».
- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
- Книжки-самоделки.
- Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
- Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

### *Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда*

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
- Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера.
- Малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».

- Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушки «Лицемер».
- Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

***Центр конструирования в групповом помещении***

- ❖Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- ❖Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- ❖Игра «Танграм».
- ❖Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- ❖Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- ❖Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- ❖Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- ❖Блоки Дьенеша.
- ❖Материалы для изготовления оригами.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

- ❖Строительные конструкторы (средний, мелкий).
- ❖Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»).
- ❖Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- ❖Транспорт средний, мелкий.
- ❖Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
- ❖Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
- ❖Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
- ❖Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
- ❖Макет железной дороги.
- ❖Действующая модель светофора.
- ❖Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр художественного творчества в групповом помещении***

- ❖Восковые и акварельные мелки.
- ❖Цветной мел.
- ❖Гуашь, акварельные краски.
- ❖Фломастеры, цветные карандаши.
- ❖Пластилин, глина, соленое тесто.
- ❖Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
- ❖Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
- ❖Мотки проволоки и лески разного сечения.
- ❖Рулон простых белых обоев.
- ❖Кисти, палочки, стеки, ножницы.
- ❖Трафареты, клише, печатки.
- ❖Клейстер, клеевые карандаши.
- ❖Доски для рисования мелом, фломастерами.
- ❖«Волшебный экран».
- ❖Пооперационные карты выполнения поделок.
- ❖Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
- ❖Емкость для мусора.

***Музыкальный центр в групповом помещении***

- ❖ Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- ❖ Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- ❖ Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- ❖ Звучащие предметы-заместители.

- Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
- CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
- Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
- *Конкевич С. В.* Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Конкевич С. В.* Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- *Конкевич С. В.* Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

- Куклы-мальчики и куклы-девочки.
- Куклы в одежде представителей разных профессий.
- Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
- Кукольная мебель.
- Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
- Набор мебели «Парикмахерская».
- Кукольные сервизы. Коляски для кукол.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для ряженья.
- Предметы-заместители.
- Большое настенное зеркало

***«Театр» в групповом помещении***

- Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
- Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
- Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

- Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
- Набор «Маленький плотник».
- Приборы для выжигания.
- Заготовки из дерева.
- Схемы изготовления поделок.
- Корзинка с материалами для рукоделия.
- Контейнер для мусора.
- Щетка.
- Совок.
- Халаты, передники, нарукавники.

***Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении***

- *Дерягина Л. Б.* Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Ботякова О. А.* Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- *Крупенчук О. И.* Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Портрет президента России.
- Российский флаг.
- CD с записью гимна России.
- Куклы в костюмах народов России.
- Игрушки, изделия народных промыслов России.
- Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
- Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
- Макет центра родного города. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
- Рабочая тетрадь «Я люблю Россию». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 (по числу детей).

***Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении***

- Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
- Безопасность. Рабочие тетради № 1, № 2, № 3, № 42.
- Правила дорожного движения для дошкольников.
- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
- Действующая модель светофора.
- Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
- Плакаты.

***Физкультурный центр в групповом помещении***

- Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
- Мячики массажные разных цветов и размеров.
- Обручи (малые и большие).
- Канат, толстая веревка, шнур.
- Флажки разных цветов.
- Гимнастические палки.
- Кольцеброс.
- Кегли.
- «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- Детская баскетбольная корзина.
- Длинная и короткая скакалки.
- Бадминтон, городки.
- Томагавк, летающие тарелки.
- Ребристые дорожки.
- Нетрадиционное спортивное оборудование.
- Тренажер из двухколесного велосипеда.
- Гимнастическая лестница.
- Поролоновый мат.
- Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

**Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

- Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками)1.
- Скамейки.
- «Алгоритм» процесса одевания.
- Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
- Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).

- «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
- Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

**Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

- Традиционная обстановка.
- «Алгоритм» процесса умывания.

**3.5.Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

<table>
<tr><th>Образовательная область</th><th>Программы, технологии, пособия</th></tr>
<tr><td colspan="2">

***<u>Основные книги программы:</u>***

1. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
2. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности *в* группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности *в* группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

***<u>Материалы для проведения диагностики</u>***

1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
2. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
7. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

</td></tr>
<tr><td>Социально-коммуникативное развитие</td><td>

1. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. *Нищева Н. В.* Играйка. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. *Нищева Н.В.* Играйка . Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. *Нищева Н. В.* Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
7. *Нищева Н. В.* Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. *Нищева Н. В.* Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. *Нищева Н. В.* Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. *Нищева Н.В* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 13. *Нищева Н.В* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>14. *Нищева Н.В* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>15. *Нищева Н.В* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.<br>16. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Городские профессии. Выпуск 1— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>17. *Нищева Н. В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Сельские профессии. Выпуск 2— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>18. *Нищева Н. В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.<br>19. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>20. *Нищева Н. В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>21. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017.<br>22. *Нищева Н. В.* Наш детский сад. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017.<br>23. *Нищева Н. В.* А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>24. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>25. *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.<br>26. *Нищева Н. В.* Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.<br>27. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>28. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>29. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>30. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>31. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>32. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>33. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>34. *Тимофеева Л. Л*. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для средней группы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>35. Гендерное воспитание дошкольника на современном этапе. /Сост. Н. В. Нищева – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>36. *Александрова Г. А.* Моя Россия. Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |

| | |
|---|---|
| **Познавательное развитие** | 1. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.<br>2. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>3. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>4. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>5. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>6. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>7. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>8. *Нищева Н. В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>9. *Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>10. *Нищева Н. В.* Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.<br>11. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>12. *Нищева Н. В.* Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>13. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>14. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>15. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.<br>16. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>17. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>18. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>19. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>20. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>21. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.<br>22. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>23. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>24. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — |

| | |
|---|---|
| | СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>25. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>26. *Нищева Н. В.* Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.<br>27. *Нищева Н. В.* Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>28. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>29. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>30. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>31. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>32. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>33. *Салмина Е. Е.* Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.<br>34. *Салмина Е. Е.* Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.<br>35. *Попова О. В.* Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>36. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>37. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>38. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>39. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>40. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>41. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>42. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>43. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>44. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016<br>45. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 |

| | |
|---|---|
| | 46. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201<br>47. *Лихачева Е. Н.* Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 |
| **Речевое развитие** | 1. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>2. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>3. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>4. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>5. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>6. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>7. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>8. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>9. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>10. *Нищева Н. В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>11. *Нищева Н. В.* Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>12. *Нищева Н. В.* Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>13. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>14. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>15. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>16. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>17. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>18. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.<br>19. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>20. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>21. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>22. *Нищева Н. В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |

| | |
|---|---|
| | 23. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р’]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>24. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л’], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015/<br>25. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>26. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>27. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>28. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>29. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>30. *Нищева Н. В.* Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>31. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.<br>32. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>33. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>34. *Нищева Н. В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>35. *Нищева Н. В* Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>36. *Нищева Н. В.* Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>37. *Нищева Н. В.* Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>38. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>39. *Нищев В. М. Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>40. *Нищев В. М.* Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>41. *Нищева Н. В.* Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1- 6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>42. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>43. *Нищева Н. В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>44. *Нищева Н. В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>45. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>46. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>47. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>48. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |

| | |
|---|---|
| | 49. *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>50. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>51. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младшая группа ( с 3 до 4 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>52. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>53. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>54. *Ельцова О. М.* Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>2. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>3. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>4. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>5. *Дубровская Н. В.* Коллаж. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>6. *Дубровская Н. В.* Мозаика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>7. *Дубровская Н. В.* Аппликация из гофрированной бумаги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>8. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.* Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>9. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>10. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.* Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>11. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>12. *Судакова Е. А.* Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014<br>13. *Судакова Е. А.* Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>14. *Судакова Е. А.* Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>15. *Судакова Е. А.* Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015<br>16. *Судакова Е. А.* Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>17. *Ельцова О. М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с деткой литературой (с 2 до 4 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>18. *Ельцова О. М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с деткой литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. |

| | |
|---|---|
| | 19. *Ельцова О. М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с деткой литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. |
| **Физическое развитие** | 1. *Кириллова Ю. А.* Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>2. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>3. *Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.<br>4. *Кириллова Ю. А.* Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013<br>5. *Кириллова Ю. А.* О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014<br>6. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br>7. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>8. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.<br>9. *Кириллова Ю. А.* Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 3 до 4 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. |
| **Литература для родителей** | 1. *Нищева Н. В.* Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.<br>2. *Нищева Н. В.* Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>3. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>4. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.<br>5. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>6. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>7. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>8. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.<br>9. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>10. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>11. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>12. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть I) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |

| | |
|---|---|
| | 13. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть II) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>14. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>15. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>16. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.<br>17. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. |

***Используемая литература***


1. *Нищева Н.В.* Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет / Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности *в* группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности *в* группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.