

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №18»  
(протокол №1 от 31.08.2017 года)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад №18»  
№64-од от 31.08.2017 года  
Н.В.Крылова



**Дополнительная общеобразовательная программа  
естественнонаучной направленности "АБВГДейка" по развитию  
звуковой культуры речи  
для детей 4-6 лет (платные образовательные услуги)  
на 2017-2018 учебный год**

**Руководитель: Землянкина Ирина Владимировна**

## **Образовательная программа «ОТ СЛОВА К ЗВУКУ»**

Возраст обучающихся: 4 - 6 лет

Срок обучения: 2 года

Содержание курса: 64 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»

### Пояснительная записка

Программа «От слова к звуку» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Программа опирается на федеральный Закон «Об образовании». В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

**Актуальность программы.** Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

**Цель программы:** осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

### **Задачи программы**

#### **Образовательные:**

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко - буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

#### **Развивающие:**

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

#### **Воспитательные:**

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

## Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

1 год-развитие звуковой культуры и фонематического слуха.

2 год-развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению

На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа делает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Изучение материала проходит блоками:

1 блок - Знакомство с многообразием слов. Деление слов на слоги.

2 блок - Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными (1-й год)

Звуки и буквы (2-й год)

3-й блок – повторение. Для более качественного развития речи детей и систематического знакомства с литературными произведениями, при распределении материала, занятия по ознакомлению с устным народным творчеством и произведениями детской литературы не выделены в отдельный блок, а распределены в течение каждого года обучения через каждые 4-6 занятий.

Так же занятия по картинкам и серии картинок проводятся в течение всего учебного года.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин)

### **Особенности возрастной группы детей 4,5 – 6 лет**

В 4-5 летнем возрасте заметно увеличивается словарный запас детей за счёт слов, обозначающих свойства и качества предметов. К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, когда ребёнок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно.

Вместе с тем дошкольники 4-5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи.

У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений, поэтому работа по развитию фонематического слуха строится с учётом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребёнка к следующему этапу - развития звуко - буквенного анализа.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться в окончаниях слов, начинают активно использовать предлоги.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая речь, так и монологическая. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло - стеклянный).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые,

сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар – сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух – трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

#### Способы и формы работы с детьми:

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Театрализация
- Рисование

#### Режим занятий.

Программа ориентирована на детей 4,5-6 летнего возраста.

Занятия будут проводиться 1 раз в неделю, будут включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

Длительность каждого занятия для детей данного возраста : 20 мин.-25 мин.

Планируется распределение материала на 32 часа в год из расчёта 1 час в неделю.



В группе 6 - 9 учащихся.

**Основные применяемые технологии:**

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
- Здоровье сберегающие технологии
- Компьютерные (новые информационные) технологии
- Личностно-ориентированное обучение

**Прогнозируемые результаты (первый год обучения):**

Ребёнок к концу первого года обучения знает

содержание народных сказок (4-5)  авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, К. Ушинского, С.Маршака, Б. Заходера

наизусть потешки, песенки, загадки, небольшие стихотворения для детей А.Барто, Г. Сапгира, О. Высоцкой

Ребёнок к концу года умеет

правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;

различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;

делить слова на слоги;

дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;

определять и называть первый звук в слове;

произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;

рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;

выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;

составлять 2-3 предложения по картине;

пересказывать простые сказки;

отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений

заучивать небольшие стихотворения

### **Второй год обучения**

Ребёнок к концу второго года обучения знает

содержание народных сказок (7-9)

авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, С.Маршака, Е. Благиной, Г. Виеру

наизусть потешки, песенки, загадки, стихотворения для детей А. Барто, К. Чуковского, Г. Сагира, О. Высоцкой.

буквы русского алфавита

понимает и использует в речи термины «звук», «буква»

Ребёнок к концу второго года обучения умеет

правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;

определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;

различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;

делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную

пользоваться графическим обозначением звуков;

произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;

записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами

составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта

пересказывать простые сказки;

отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений



заучивать стихотворения

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.