**Тактильно-кинестетическое развитие**

**ребенка дошкольного возраста.**

 ****

***Тактильная форма*** ощущений является наиболее древней для человека. Тактильные ощущения мы получаем через кожу: горячее-холодное, гладкое – шершавое, сухое - мокрое, мягкое- твердое и другие.

***Кинестетические*** ощущения возникают у человека, во время движения. Они помогают нам ощутить, понять, насколько удобно мы стоим, сидим, лежим, комфортно ли нам при движении. ***Тактильно-кинестетические*** ощущения напрямую связаны с мыслительными операциями, с их помощью познается мир.

Развитие тактильных ощущений является первым этапом в развитии коммуникативных навыков и является одним из основных источников информации об окружающем нас мире предметов, способствует развитию органов чувств, двигательных и моторных функций.

Для многих детей, а особенно детей с ЗПР, тактильные ощущения помогают лучше понять и представить окружающее пространство. Познание мира посредством тактильных ощущений у таких детей является ведущим, из-за особенностей протекания нервных процессов.

Развитие тактильно-кинестетических ощущений помогает сформировать устойчивые взаимосвязи между нервными клетками в головном мозге. Взаимосвязь "рука – головной мозг" подтверждена многими исследованиями. И как следствие – понимание окружающего мира и предметов в нем, возникновение чувства защищенности, снижение агрессивности, страха и более успешная адаптация в социуме. Поэтому игровые занятия с детьми раннего возраста и детьми с ОВЗ, важно начинать с развития тактильно-кинестетических ощущений.

***Тактильно-кинестетические*** ***ощущения помогут ребенку:***

* развить целостное восприятие мира и предметов;
* расширить представления о макро и микро пространстве;
* развить другие органы чувств;
* улучшить двигательно - моторные функции;
* развить коммуникативные навыки;
* улучшить эмоциональное состояние;
* сделать жизнь более интересной и насыщенной;

Жан Пиаже, пионер среди детских психологов, утверждал, что ***мысль рождается из действия***. И он абсолютно прав. Изначально мышление – это повторение мозгом действий, ранее производимых руками. Иными словами – мышление возникает из действия.

Для полноценного познания окружающего мира ребенку необходимо достичь определенного уровня развития ощущений и восприятия, научиться обследовать предметы: ощупывать, рассматривать, нюхать, пробовать, вслушиваться.

***Ребенок учится, когда:***

* прикасается к чему-то;
* смотрит;
* слушает и общается.

 В младшем дошкольном возрасте дети от действий с предметом переходят к ознакомлению с ним на основе осязания и зрения, причем движения руки по предмету определяют движение глаз. С возрастом у дошкольников совершенствуется как зрительное, так и осязательное восприятие формы, к четырем-пяти годам формируется зрительно-осязательная функциональная сенсорная система.

Тактильно-кинестетическое развитие ребенка с ЗПР имеет свои особенности:

* дети испытывают трудности в обследовании предметов,
* не проявляют выраженной ориентировочной активности,
* обследование предметов поверхностное, фрагментарное,
* дети не выделяют нужные свойства, не обозначают эти свойства словом.

 Развитие тактильного восприятия – это ***система целенаправленных*** педагогических воздействий, направленных на формирование способов чувственного познания, на совершенствование ощущений и восприятия.

**Задачами тактильного воспитания детей дошкольного возраста являются:**

1) формирование у детей системы перцептивных (обследовательских) действий;

2) формирование у детей системы сенсорных эталонов;

3)формирование у детей умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности.

Органом осязания служит рука, следовательно, основные усилия учителя - дефектолога должны быть направлены на развитие чувствительности рецепторов рук. С этой целью используются различные виды деятельности, способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений:

* лепка из глины, пластилина, теста;
* аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);
* аппликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином);
* конструирование из бумаги (оригами);
* макраме (плетение из ниток, веревок);
* рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»;
* игры с крупной и мелкой мозаикой;
* игры с песком и опилками;
* игры с водой;
* игры с конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным);
* собирание пазлов;
* сортировка мелких предметов различных по величине, форме и материалу (желуди, шишки, орехи, камушки, пуговицы, бусинки, фишки, ракушки).

Практическая деятельность всегда вызывает положительные эмоции у детей, помогает снизить их умственное утомление. Конечно же, не следует забывать о традиционной пальчиковой гимнастике, об использовании элементов массажа и самомассажа рук. Все это способствует повышению тактильной чувствительности.

В следующей статье мы поговорим об играх, развивающих и корректирующих тактильные ощущения ребенка.